

UNSER WEIHNACHTSPROGRAMM FÜR KINDER- GÄRTEN UND SCHULEN NOV – DEZ 2021

RESERVIERUNGEN

☎ 0421 79478 318

Mo bis Fr 10 – 12 Uhr (sonst AB)

post@menschpuppe.de

Liebe LehrerInnen, liebe ErzieherInnen, liebe Kinder!

Es ist so weit: Unser Theater öffnet wieder die Pforten, und wir können uns nach einer so langen Pause endlich wiedersehen! Schmerzlich haben wir euch vermisst und freuen uns sehr auf euch! Die lange Pause haben wir genutzt und unser Hygienekonzept noch weiter verbessert. Mit einer neuen Lüftung und einem hochwertigen Luftfilter steht einem entspannten und angenehmen Theaterbesuch nichts mehr im Wege.

Im Weihnachtsprogramm gibt es eine Premiere: **ARMSTRONG – DIE ABENTEUERLICHE REISE EINER MAUS ZUM MOND**. Leo Mosler und Philip Stemann bringen den Kinderbuchklassiker von Torben Kuhlmann in der phantasievollen Ausstattung von Eva Swoboda auf die Bühne. Eine Kooperation mit dem **UNIVERSUM® BREMEN**.

Außerdem könnt ihr **DIE BREMER STADTMUSIKANTEN – FÜR TRÄUME IST ES NIE ZU SPÄT** und **OH, WIE SCHÖN IST PANAMA** sehen.

Ist der Weg zu uns zu weit oder mit größeren Gruppen zu beschwerlich? Dann kommen wir gern zu euch, spricht uns an.

Euer „Mensch, Puppe!“-Ensemble

Jeannette Luft, Claudia Spörri und Leo Mosler

Einfach Theaterstück und Wunschtermin angeben, Ihre Kontaktdaten eintragen und an uns senden. Anmeldungen nehmen wir natürlich auch telefonisch entgegen.

EINRICHTUNG:

ANSPRECHPARTNER:

TELEFON:

E-MAIL:

PERSONENANZAHL:

THEATERSTÜCK:

WUNSCHTERMIN:

EINTRITT pro Person: 5 €

BITTE BEACHTEN SIE UNSERE ALTERSANGABEN! UNSERE THEATERSTÜCKE SIND NICHT FÜR KINDER UNTER 3 JAHREN GEEIGNET! BITTE ACHTEN SIE AUF DIE AKTUELLEN CORONA-REGELN.



NEU:

ARMSTRONG – DIE ABENTEUERLICHE REISE EINER MAUS ZUM MOND

FIGURENTHEATER — Nach dem Kinderbuch von Torben Kuhlmann

Der Mond ist eigentlich ein großer runder Käse! – zumindest in der Vorstellung einer ganz normalen Maus im Amerika der 1950er Jahre. Doch wie unter den Menschen gibt es auch bei den Mäusen manche, die anders sind.

So der Held unserer Geschichte: Die kleine, graue Maus lebt eigenbrötlerisch in einer Dachgeschosswohnung und hängt ihren Gedanken nach. Eines Abends macht sie eine folgenschwere Entdeckung: ein in den Nachthimmel gerichtetes Teleskop. Neugierig wie sie ist, wagt sie einen Blick hinein, und da ist er: der große, gelbe Mond! Mit großem Eifer macht sich unser kleiner Held an die Arbeit, das Geheimnis des Mondes zu erforschen. Dazu fasst er den Entschluss, ein Gefährt zu entwickeln, mit dem er sich selbst auf den Mond schießen kann und damit den Beweis zu holen, was der Mond in Wahrheit ist.

Doch er ist mit diesem Interesse nicht allein: Die Menschen werden auf den kleinen Forscher aufmerksam und versuchen, ihn zu fangen. Und so beginnt ein spannender Wettlauf um die Wahrheit des Mondes... Eine Kooperation mit dem **UNIVERSUM® BREMEN**.

SPIEL Leo Mosler **REGIE** Philip Stemann **AUSSTATTUNG** Eva Swoboda

FOTO Daniel Kuntzfeld



DIE BREMER STADTMUSIKANTEN

– FÜR TRÄUME IST ES NIE ZU SPÄT
AB 3 JAHREN, DAUER 40 MINUTEN

FIGURENTHEATER — Frei nach den Gebrüder Grimm

Elfriede, eine alte Katzendame, erfüllt sich im hohen Alter ihren größten Wunsch. Sie macht sich auf nach Bremen, um die Stadt ihrer

Träume endlich zu finden. Auf ihrer Reise erzählt sie den kleinen und großen Zuschauern ihre ganz eigene Geschichte: Wie sie vor vielen Jahren auf den Esel Jochen, die Hündin Sonja und den Hahn Frieder traf. Alle hatten ein gemeinsames Schicksal. Man wollte sie, weil sie alt waren und zu nichts mehr taugten, verjagen oder gar aus dem Futter schaffen. Und so beschlossen die vier damals, sich in Freundschaft zusammenzuschließen und nach Bremen zu ziehen. Denn dort, so erzählte man sich, könne man als Stadtmusikant auch im Alter noch seinen Lebensabend genießen. Doch es sollte anders kommen, denn sie fanden das Räuberhaus, in dem es sich gut leben ließ, und vergaßen ihren Traum. Nur die Katze Elfriede hat ihn nicht vergessen... Jeannette Luft singt und spielt das altbekannte Märchen auf neue Weise und verknüpft es mit vielen schönen Liedern.

SPIEL UND MUSIK Jeannette Luft **REGIE** Philip Stemann **AUSSTATTUNG** Judith Mähler

FOTO Aleksandra Weber



OH, WIE SCHÖN IST PANAMA

AB 3 JAHREN, DAUER 45 MINUTEN

FIGURENTHEATER — Frei nach dem Bilderbuch von Janosch

Der kleine Tiger und der kleine Bär sind die besten Freunde. Eines Tages fischt der kleine Bär eine Kiste aus dem Fluss. Auf der Kiste steht „Panama“ „Panama“, sagt der kleine Bär, „ist unser Traumland“. Doch wo liegt Panama? Vom Fernweh gepackt, machen sich der kleine Bär und der kleine Tiger auf den Weg in das Land ihrer Träume. Eine Geschichte über Freundschaft und die Sehnsucht nach der Ferne.

SPIEL Claudia Spörri **REGIE UND AUSSTATTUNG** Rainer Schickanz **MUSIK** Felix Elsner

FOTO Marianne Menke

NOVEMBER

MO, 15.11.	10:00	Armstrong
DI, 16.11.	10:00	Armstrong
MI, 17.11.	10:00	Armstrong

MO, 22.11.	9:00 & 11:00	Armstrong
DI, 23.11.	9:00 & 11:00	Armstrong
MI, 24.11.	9:00 & 11:00	Armstrong
DO, 25.11.	9:00 & 11:00	Armstrong
FR, 26.11.	9:00 & 11:00	Armstrong

MO, 29.11.	9:00 & 11:00	Armstrong
DI, 30.11.	9:00 & 11:00	Armstrong

DEZEMBER

MI, 1.12.	9:00 & 11:00	Armstrong
DO, 2.12.	9:00 & 11:00	Armstrong

MO, 6.12.	9:00 & 11:00	Oh, wie schön ist Panama
DI, 7.12.	9:00 & 11:00	Oh, wie schön ist Panama
MI, 8.12.	9:00 & 11:00	Oh, wie schön ist Panama
DO, 9.12.	9:00 & 11:00	Oh, wie schön ist Panama

MO, 13.12.	9:00 & 11:00	Die Bremer Stadtmusikanten
DI, 14.12.	9:00 & 11:00	Die Bremer Stadtmusikanten
MI, 15.12.	9:00 & 11:00	Die Bremer Stadtmusikanten
DO, 16.12.	9:00 & 11:00	Die Bremer Stadtmusikanten

MO, 20.12.	9:00 & 11:00	Armstrong
DI, 21.12.	9:00 & 11:00	Armstrong
MI, 22.12.	9:00 & 11:00	Armstrong

Mensch, Puppe!
DAS BREMER FIGURENTHEATER

MENSCH, PUPPE! DAS BREMER FIGURENTHEATER
Schildstraße 21, 28203 Bremen
0421 79478 318, post@menschpuppe.de
www.menschpuppe.de

In Kooperation mit
theaterkontor